

Att ta djurbilder

För att kunna ta bra djurbilder är det viktigt att förstå djurens beteende samtidigt som man måste ha rätt utrustning för de förhållanden som man fotar i och för det resultat man vill ha.

Det går att få bra resultat med alla typer av kameror och med en systemkamera har du ännu fler möjligheter eftersom det finns fler objektiv att välja mellan.

Prova tele- eller zoomobjektiv

Med tele- eller telezoomobjektiv kan du ta bilder av djur från ett säkert avstånd vilket är särskilt viktigt om du vill ta actionfyllda bilder av lejon, björnar och krokodiler.

Om du har en systemkamera är ett telezoomobjektiv bra att köpa och ha som andraobjektiv.

Stadiga bilder med kort slutartid

Med tele- och telezoomobjektiv måste slutartiden vara kortare (minst 1/50) för att det ska bli skarpa bilder med tydliga detaljer. En del djur rör sig ju väldigt snabbt så det gäller att hänga med!

Med sportläget som finns på många kameror i enklare klassen och mellanklassen kan du ta skarpa bilder oavsett om du fotar geparder eller sengångare. Glöm inte att slå på bildstabiliseringsfunktionen på teleobjektivet så att du kan vara säker på att alltid få skarpa bilder.

Avancerade metoder: makrofotografering

Det fina med makroobjektiv är att man kan ta foton och få motiven att se större ut än normalt. Så du kan ta bilder av insekter som ser ut som monster med utstående ögon och få med detaljer som vi människor normalt inte kan se med blotta ögat. Makrofotografering av rörliga motiv kan vara svårt så du behöver rätt utrustning och mycket tålamod om du vill ta riktigt imponerande bilder.

Rätt skärpedjup

Vid makrofotografering är det väldigt viktigt att tänka på skärpedjupet. Vid vanlig fotografering används ofta bländarautomatikläget (AV). För makrofotograferingen gäller motsatsen. Eftersom fotograferingsavståndet är kort måste bländaröppningen vara så liten som f/16, f/22 eller mer för att skärpedjupet ska bli så stort som möjligt och hela bilden skarp.

Bildstabiliseringsfunktionen bör användas vid fotografering med tele- och makroobjektiv, särskilt om du fotograferar handhållet. Om kameran däremot sitter på ett stativ är det bättre att stänga av bildstabiliseringsfunktionen.

Fokus på rätt saker

Djur är oförutsägbara så det är ganska bra att lära sig hur man ändrar fokuspunkt på kameran och hur man växlar mellan fokuseringsmetoderna. Då kan du vara säker på att aldrig missa en bild när du är ute och fotar. Det kan vara bra att experimentera med manuell fokus när du fotar sådant som rör sig sakta eller står stilla.